

# Pressemitteilung

kunstmuseum  
kloster unser lieben frauen  
magdeburg

gemeinsam mit der

**JÜRGEN PONTO-STIFTUNG**   
zur Förderung junger Künstler

**Kunstmuseum** Kloster Unser Lieben Frauen

Öffentlichkeitsarbeit/Museumspädagogik

Dr. Uwe Förster

Regierungsstraße 4-6

39104 **Magdeburg**

Tel.: 0391/56 50 217

presse@kunstmuseum-magdeburg.de

www.kunstmuseum-magdeburg.de

4.4.2014

## **Fokus Junge Kunst. Laura Bielau, Johannes Nagel, Ginan Seidl eine Ausstellungsreihe der Jürgen Ponto-Stiftung, 2014: Magdeburg/Sachsen-Anhalt**

**5. April – 1. Juni 2014**

„Ich möchte Geschichten erzählen, die keiner weiß.“ sagt die Fotografin Laura Bielau über ihre Arbeiten. Immer wieder bildet dafür die Fotografie selbst den inhaltlichen Bezug. Geschickt vernetzt und konfrontiert die Künstlerin unterschiedliche Ebenen dieses Mediums, insbesondere dessen Geschichte, mit Sehgewohnheiten und Wahrnehmungsstrukturen. Die Fotos sind aber auch Anstiftungen zur Neugier auf das Sichtbare, das Unsichtbare und Einladungen zu assoziativen Entdeckungsreisen. Die keramischen Objekte von Johannes Nagel sind Reflektionen über den Prozess der Formwerdung. Spontaneität, Unschärfe und Improvisation sind Elemente ihrer Entstehung, zum Beispiel der „(Aus) Grabungen“. Dafür höhlt der Künstler mit den Händen Sand aus und formt die so entstandenen Räume ab.

Die Medienkünstlerin Ginan Seidl montiert in ihren Videoinstallationen poetische Bildlandschaften, Alltagsgeräusche und Erzählungen zu assoziativen Gefügen. In Magdeburg ist eine Arbeit zu sehen, worin sieben Menschen aus England, Deutschland und Mexiko jeweils einen Traum erzählen, der an einem für sie bedeutenden Ort stattgefunden hat. Folgt der Ton ihrer Erzählung, zeigen die Bilder den Lebensraum der Personen.

Die Jürgen Ponto-Stiftung widmet sich seit 1977 der Förderung junger Künstler in den Bereichen Musik, Literatur, der darstellenden und bildenden Kunst. Mit ihrem Förderprogramm „Fokus Junge Kunst“ macht die Stiftung 2014 in Sachsen-Anhalt Station. Ausgewählt wurden Künstler unter 35 Jahren, die in Sachsen-Anhalt geboren sind, hier leben und arbeiten oder einen Teil ihres Lebens in der Region verbracht haben.

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog.

**Laura Bielau** 1981 in Halle geboren, lebt und arbeitet in Berlin; 1997-1999 Ausbildung zur gestaltungstechnischen Assistentin Grafik/Design Halle; 1999-2002 Ausbildung zur Fotografin bei Punctum, Leipzig; 2002 Grundstudium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig; 2004-2005 Studium an der University of Art and Design Helsinki; 2005-2008 Studium der Fotografie bei Professor Timm Rautert, Leipzig; anschließend Meisterschülerstudium bei Professor Peter Piller

**Johannes Nagel** 1979 in Jena geboren, lebt und arbeitet in Halle; 2001 Töpferausbildung bei Kinya Ishikawa in Val-David, PQ Kanada; 2002-2008 Studium im Fachbereich Plastik/ Keramik bei Prof. Antje Scharfe, Karl Fulle und Martin Neubert an der Kunsthochschule Burg Giebichenstein, Halle; 2009 Scottish Arts Council Residency in Cove Park, Schottland; seit 2012 Künstlerischer Mitarbeiter an der Burg Giebichenstein, Halle

**Ginan Seidl** 1984 geboren in Berlin; lebt und arbeitet in Halle; 2005–2012 Studium der Bildhauerei/Metall bei Prof. Andrea Zaumseil an der Kunsthochschule Burg Giebichenstein, Halle; 2009–2010 Nebenhörerschaft im Fachbereich Medienkunst bei Prof. Maria Vedder an der Universität der Künste, Berlin